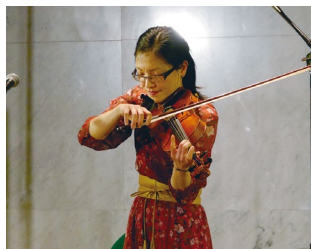


★2019年2月23日(土)

リュドヴィック・ベール・アー & 武田洋子 デュオ コンサート



デュオ日仏活動10周年記念の日本ツアーで来日中のシンガーソングライター、リュドヴィック・ベール・アーさんと、群馬県太田市出身のヴァイオリニスト、武田洋子さんにお越しいただきました。

お二人の奏でる音は、世界中の音楽、情景、物語、出会いにインスピレーションを受け、“Chanson Nomade (遊牧民のシャンソン)”という独自のスタイルで描き出されます。声の重なり、ギターとヴァイオリンの響き、ウドウ(ナイジェリア発祥・陶器製の楽器)の包み込むような音色、全てが調和し会場は終始リラックスした雰囲気であふれていました。

演奏された曲目は、2枚のオリジナルCDから選曲されており、作曲時の情景や感情がどのようにその曲に落とし込まれたかなど、詳しく説明していただいたことにより、自然とお二人の音楽の世界に入り込んで聞くことができました。

いつもコンサートの最後には客席の皆様と一緒に歌って終わりにするという、お二人のアカペラに合わせて客席の皆様も一緒にメロディーを口ずさみ、全員で心地よい音色を奏でることができました。会場全体に一体感が生まれ、朗らかな雰囲気の中、終演となりました。

